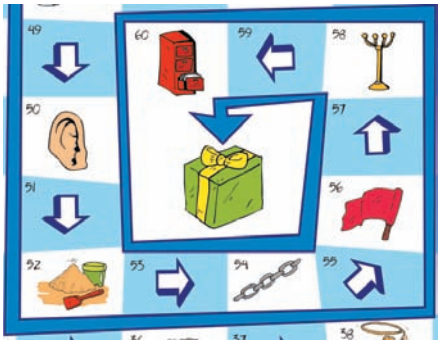
OCAS METAFONOLÓGICAS — 57 €



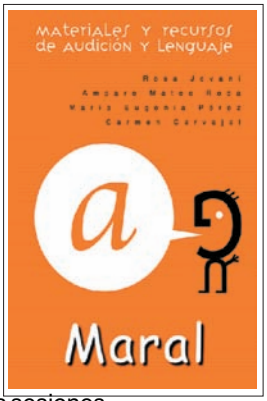
OBJETIVOS Conjunto de actividades de desarrollo de la conciencia fonológica transformadas en el juego de la oca: COMPARAR PALABRAS SEGÚN EL NÚMERO DE SÍLABAS, COMPARAR SÍLABAS Y FONEMAS SEGÚN SU POSICIÓN (INICIAL, FINAL, CENTRAL). Puede usarse como complemento a programas de desarrollo de conciencia fonológica previos a la enseñanza de la lectura y escritura o con niños con dificultades para esos aprendizajes.
METODOLOGÍA El conjunto de ocas ha sido diseñado para desarrollar la conciencia silábica y fonémica. Hemos elegido dos tareas clásicas de los programas de metafonología: contar sílabas y comparar palabras dos a dos y pedir al niño que identifique y compare sílabas o fonemas según su posición. Estas tareas han sido acopladas al juego tradicional de la oca, jugando con un tablero, dados y fichas, lo que asegura una buena aceptación por niños de edades entre cuatro y nueve años, y se han hecho algunas modificaciones al juego para que cumplan de forma clara y eficaz los objetivos pedagógicos.

En la oca 1 la tarea consiste en decidir el número de sílabas de la palabra de la casilla que ocupas.
En la oca 2 el niño debe identificar la sílaba inicial de la palabra de la casilla y compararla con las de otras dos.
En la oca 3 la tarea exige que el niño identifique la sílaba final de la palabra de la casilla y la compare con las de otras dos.
En la oca 4 la tarea exige que el niño identifique la sílaba central de la palabra de la casilla y la compare con las de otras dos.
En la oca 5 la tarea exige que el niño identifique el fonema inicial de la palabra de la casilla y lo compare con los de otros dos.
En la oca 6 la tarea exige que el niño identifique el fonema final de la palabra de la casilla y la compare con los de otras dos.

FOTOBINGO DE ACCIONES — 61 €

JUSTIFICACIÓN DIDÁCTICA. Es un material destinado a trabajar la morfosintaxis, en alumnos con n.e.e de 3r Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria que presentan dificultades en este aspecto del lenguaje. Por medio de lotos elaborados con fotos de jóvenes de ambos sexos que realizan actividades cotidianas, se pretende que el/la alumno-a describa la imagen construyendo frases con el mayor número de palabras posibles, teniendo en cuenta el modelo que se propone. Este material pretende ser un instrumento próximo a estas edades ya que se han elegido acciones y personas en las que ellos-as se pueden identificar. Es otra manera de generalizar aprendizajes en cuanto a la estructura de la frase. **OBJETIVOS** La construcción de oraciones (comprensión y expresión), concordancia de género y número entre los elementos de la oración, estructuración sintáctica: Sujeto + Predicado + Complementos, uso de preposiciones, uso de diferentes tiempos verbales: pasado, presente y futuro, vocabulario : acciones y complementos.
MATERIAL INCLUIDO 80 FOTOS, 10 LÁMINAS, 1 RULETA(AYER, HOY, MAÑANA).

MARAL materiales y recursos de audición y lenguaje — 32 €



Cuaderno de 49 páginas, encuadernación de gusanillo metálico, impresión laser en papel de 80 gramos, dirigido a especialistas en AL que ejerzan en Centros de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, Gabinetes y Centros de E.E. Aporta numerosos documentos, resultado de años de experiencia profesional: patologías, entrevistas, estudio logopédico, evaluación, hojas de registro, plantillas, bibliografía, ... que facilitarán el trabajo del logopeda y serán de mucho interés para empezar a organizar la unidad de AL, así como evaluar y planificar el tratamiento adecuado en los casos en que se deba intervenir. La bibliografía es utilísima por su referencia a materiales de reeducación y programas informáticos apropiados para cada una de las áreas.

Indice del contenido

1.- Funciones del especialista en Audición y Lenguaje.
2.- Definición de las patologías más frecuentes del lenguaje.
3.- Entrevista inicial familiar. 4.- Protocolo para estudio logopédico.
5.- Evaluación logopédica. 6.- Relación de objetivos para la elaboración de un programa.
7.- Hoja de registro diario. 8.- Hoja de registro de vocabulario.
9.- Hoja de registro de ruidos y sonidos. 10.- Plantilla para el horario de atención logopédica.
11.- Plantilla para registrar datos personales y escolares.12.- Plantilla para reflejar patologías y periodicidad de las sesiones.
13.- Modelo de plantilla para registrar las entrevistas con las familias.
14.- Modelo de plantilla para registrar las coordinaciones con los profesionales implicados. 15.- Informe logopédico.
16.- Orientaciones generales para estimular el lenguaje.

LOS JUEGOS TABLEROS DE CAMPOS SEMÁNTICOS, ENCRUCIJADA SINTÁCTICA, FOTOBINGO Y BUSCANDO A POLICARPIA PUEDEN USARSE EN CUALQUIER IDIOMA YA QUE ESTAN BASADOS ÚNICAMENTE EN LA IMAGEN.

Teléfonos para consultas y pedidos: 96.385.03.81 / 96.382.16.95 Fax: 96.382.16.95